

## RIDER TÉCNICO | ESPETÁCULO “PRAZER” – CIA. LUNA LUNERA

### Equipamentos de iluminação solicitados

#### Refletores:

- 20 fresneis -1000w todos com porta gelatina,
- 24 Plano convexo-1000w todos com porta gelatina (14 bandoor),
- 8 Par 64 foco 5- 1000w 220v todos com porta gelatina.
- 8 Set Light 1000w - todos com porta gelatina
- 40 elipsoidais ETC 750w - todos com porta gelatina, com facas, 06 porta gobos e 08 com iris. Os graus dos elipsoidais são:
  - ✓ 8 Elipsoidais ETC 750w 70º - todos com porta gelatina e com facas.
  - ✓ 10 Elipsoidais ETC 750w 50º - todos com porta gelatina e com facas.
  - ✓ 22 Elipsoidais ETC 750w 36º - todos com porta gelatina e com facas.
  
- Mesa de iluminação Etc Express 48/96 canais.
- 60 canais de Dimmer - 04 KW por canal.
- Cabeamento necessário para a ligação dos equipamentos de iluminação locado.
- Energia compatível com o equipamento solicitado.
- 30 paralelos (para ligar os refletores).
- **\*OBS (todo o equipamento da Cia. Luna Lunera é Plug Pial).**
- 14 vias de dimmer no chão ( sendo 11 das vias tem que ser pial fêmea para ligar os equipamentos de luz da cia luna lunera).
- 15 extensões de energia de 10m - com plug Pial.
- 08 extensões de energia de 5m – com plug Pial.
- 02 extensões de energia de 15m – As extensões são para ligação de equipamentos com plug pial da Cia de Teatro Luna Lunera.
- 02 escadas de 3 metros para montagem e desmontagem do cenário.
- 01 escada de 6 metros para afinar os refletores das varas de luzes.

### Equipamentos de Som

- 01 CDJ
- 01 mesa de som de 08 canais (mínimo)
- P.A. compatível com o local da apresentação
- 03 caixas de retorno no palco
- Cabeamento necessário para instalação do equipamento

### Equipamentos de vídeo

- 02 Projetores
- 02 Suportes de projetor universal

- 02 Cabos RCA de 50 metros
- 01 Emenda RCA
- 02 Emendas VGA
- 04 Cabos VGA de 50 metros
- 01 Extensão de 40 metros
- 01 Extensão de 15 metros
- 02 Prolongadores de 40 a 80cm
- 01 Matrox
- 01 Adaptador Mini Display DVI
- 01 Cabo DVI
- 01 Cabo USB
- 01 Monitor LCD 15 polegadas
- 01 DVD Player
- 01 Macbook Pro
- 01 Projetor Iphone

**Espaço de Apresentação (adaptável às condições locais):**

- Dimensão mínima necessária:
- 9 m (de boca) x 6m (profund.) x 4,3m (alt.);
- Palco: italiano;
- Piso requerido: piso liso;
- Urdimento: suficiente para ajuste de varas de iluminação.

**Montagem:**

A Companhia necessita de 2 dias para montagem do espetáculo.

**Montagem, afinação e gravação de luz:**

16 horas

**Montagem do cenário:**

5 horas

**Montagem de vídeo e som:**

2 horas

**Mapeamento de vídeo:**

5 horas

**Tempo Total de montagem:**

26 horas.

**Horário ideal para início da montagem:**

a partir das 8h00 da manhã.

**Horário ideal para apresentação:**

21h00.

**Tempo necessário para desmontagem da produção:**

4 horas

**Observação:** Tempo necessário para esvaziamento completo do espaço: desmontagem e carregamento do caminhão.

**Necessidades da montagem:**

- 2 técnicos de luz da casa (ou da produção local) para montagem do equipamento de iluminação;
- 2 cenotécnicos da casa (ou da produção local) para auxílio na montagem do cenário;
- 1 técnico de vídeo para montagem do equipamento de vídeo;
- 1 técnico de som para montagem do equipamento de som;
- 3 escadas grandes.

**Observações:**

- É necessário que os técnicos tenham conhecimento técnico e do local de montagem.

- A equipe do espetáculo conta com um técnico de iluminação para coordenação de montagem do equipamento e operação da luz, um técnico de vídeo para coordenação de montagem do equipamento de vídeo e mapeamento das projeções; um técnico para coordenação de montagem do cenário e operação do som e vídeo.

**Contatos responsáveis técnicos:**

- *Iluminação:* Juliano Coelho (31) 9669-8496
- *Produção, Cenário, Som:* Nathan Coutinho (31) 99976-0123